

科学

## 帰還へ

「うわっ、これなに！」 小さないかだを水に浮かべた器を両手で抱えた途端、体がぐらつと傾く感覺に襲われて悲鳴を上げてしましました。いかだからはコードが伸び、私の肩にあるカバンを通って、耳元のヘッドセットへつながっています。私がまるで小さいかだに乗っているようないかだに乗っているよ

エンジンや姿勢制御装置の故障など数々のトラブルを乗り越え、不死鳥のように飛行を続ける小惑星探査機「はやぶさ」。六月の地球帰還まで半年を切った。満身創痍で楽観はできないがゴールが見えてきた。目標とした小惑星の岩石採取ができるかどうかは不明だが、地上では試料カプセルの回収や科学分析などの準備が着々と進んでいる。

■「微量でも

## 6月、豪州の砂漠に

グループに試料を「汚さず、なくさず、分配する」ための中継施設である十詔川（百分の一）角の粒子もつかめるマニピュレーターを備える。

機体本体はカプセルに続いて大気圏で燃え尽きて役目を終える。

●記者の

「わざかかもしれないが、小惑星イトカワに降り立つ時に舞い上がった砂がカプセルに入っているはず」 岩石片をカプセルに回収する計画だった。だ

試料の処理を担当する安部正真・宇宙航空研究開発機構准教授は、装置がうまく動かず弾は撃ち出されなかつた可能性が高い。

## 回収など準備進む

わくわく サイエンス・リボート  
日本科学未来館の現場から

「うわっ、これなに！」 小さないかだを水に浮かべた器を両手で抱えた途端、体がぐらつと傾く感覺に襲われて悲鳴を上げてしましました。いかだからはコードが伸び、私の肩にあるカバンを通って、耳元のヘッドセットへつながっています。私がまるで小さいかだに乗っているよ

う？ した電極から、内耳の三平衡管に弱い電流を流してバランス感覺を操作します。また、耳元の電極を内耳の三平衡管に交換され、耳元の電極に送られます。それで、いかだの揺れに合わせて自分が傾いたと感じたのは、耳の後ろの、平衡感覺のセン

## 揺れずに揺れる不思議を体験



ユラユラの回路を体験する  
日本科学未来館のスタッフ

お台場の日本科学未来館で展示されているこの不思議な装置は、「ユラユラの回路」。ヘッドセットに内蔵された電極から、内耳の三平衡管に弱い電流を流してバランス感覺を操作します。また、耳元の電極を内耳の三平衡管に交換され、耳元の電極に送られます。それで、いかだの揺れに合わせて自分が傾いたと感じたのは、耳の後ろの、平衡感覺のセン

サーである前庭神経を刺激したから。いかだに取り付けた重力加速度センサーの情報が、カバンの中のコンピューターで電気信号に変換され、耳元の電極に送られます。それで、いかだの揺れに合わせて自分が傾いたと感じたのは、耳の後ろの、平衡感覺のセン

を家庭用ゲームに応用すれば可能です。「歩行中に前庭神経を刺激すると、バランスが崩れたように感じて、転ばないよう足が反射的に出る。その結果、歩く方向が変わります。」これを利用すれば歩行中の接触事故も防げます」と安藤准教

授。

ば、家でジェットコースターに乗っている感覚も楽しめます。病院で規管に弱い電流を流してバランス感覺を操作します。

五人の男性で実験したところ、衝突の一、二秒前に乗っている感覚も楽しめます。病院で規管に弱い電流を流してバランス感覺を操作します。これが、歩くよりも立ります。

背後からひつたくりのオートバイが迫っても、忍者のようにひらりと身をかわせるのです。『残念でした！』と自動音声が流れれば、もっと痛快なことでしょう。こんな感覚の仕組みを利用した五つの装置を、未来館の常設展示「情報科学技術と社会」では「ユラユラの回路」が示されています。通常は展示のみですが、「ユラユラの回路」が体験できるイベントも開催予定です。（山口美佳）